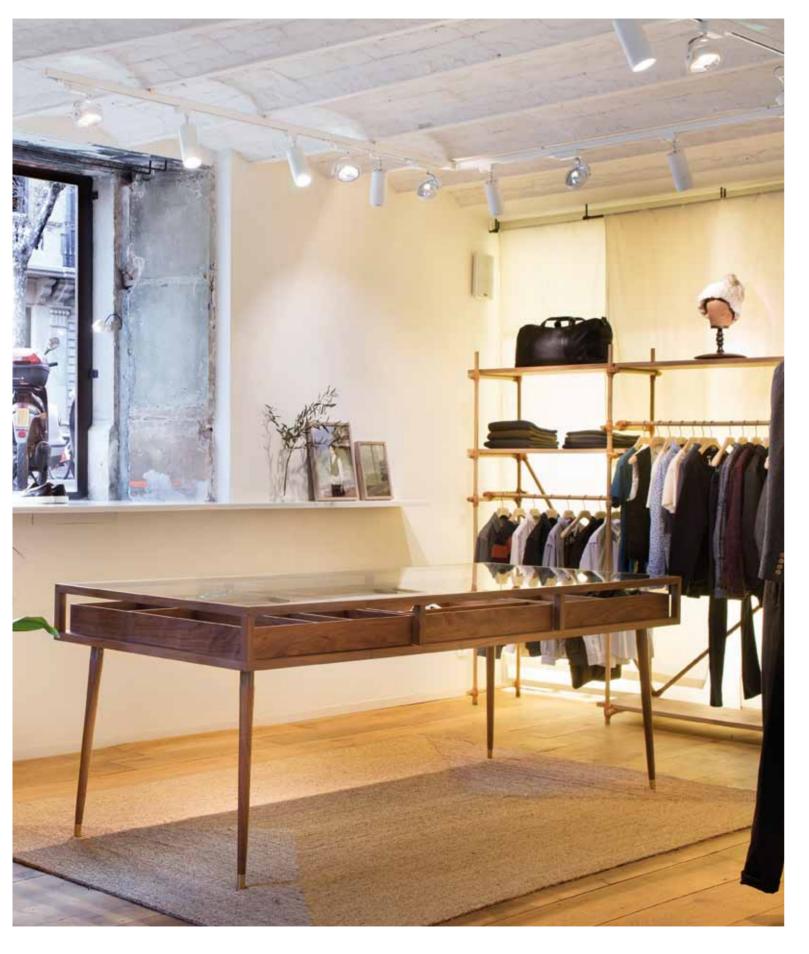
## ZONA ABIERTA **MED WINDS**





88 PROYECTO CONTRACT 89

## ZONA ABIERTA **MED WINDS**



Para la realización de las estanterías y los colgadores se utiliza un sistema entramado de listones de madera de roble unidos mediante nudos manuales de cinta de cuero. La ropa y los accesorios expuestos en esta estantería se enfatizan mediante un telón de fondo retroiluminado elaborado por tejidos naturales como el algodón. En esta sala, la presencia de vegetación aporta la sensación de frescor y naturalidad tan característica del Mediterráneo. La utilización de tejidos naturales, mobiliario recuperado y un pavimento de fibras naturales configuran un rincón cálido y confortable donde poder acomodarse.





90 PROYECTO CONTRACT 91

## ZONA ABIERTA **MED WINDS**





a marca de ropa Med Winds se caracteriza por cuidar el detalle, los procesos artesanales y la utilización de materiales autóctonos naturales. Todo ello influenciado por la cultura e historia del Mediterráneo con un enfoque joven y fresco. El reto del proyecto ha sido recoger la riqueza de sus detalles y la esencia de la marca para plasmarlo en su nuevo establecimiento en Barcelona. Los materiales nobles permiten configurar un espacio equilibrado donde la riqueza se encuentra en el diseño y el detalle del mobiliario.

La distribución preexistente del local con pequeñas salas separadas por grandes muros, así como la posibilidad de mantener desnuda parte de su estructura de techos de vigas y bovedillas, muros de obra, fachada de piedra e incluso tarima de roble, han ayudado a dotar al proyecto de rincones cálidos y singulares con una imagen romántica y bucólica del espacio vivido.

El local, ubicado en un semi sótano de Rambla Catalunya, es solo visible a través de dos ventanales y una pequeña puerta. Una sutil carpintería de hierro e iroko enmarca estas aberturas y permite apreciar el escaparate que se ubica en un segundo plano interior para no interferir con la visión del local. De este modo se establece una relación directa entre el transeúnte, el producto y el espacio.

Desde la primera estancia, con suelo recuperado de tarima de roble y techos de vigas y bovedillas, se puede obtener una visión global de la pared frontal que se convierte en un soporte donde mostrar la colección a modo de escaparate. Ésta se conforma a partir de diferentes niveles ya que se utilizan maniquíes que se descuelgan desde el techo, elementos colgados en la propia pared y también productos expuestos en tacos de madera apoyados en el pavimento. El mostrador recuperado de madera de roble, cerca del acceso, y la vitrina central de nogal, contienen y resaltan los productos de menor dimensión como los complementos.

En el centro del local se encuentra una pequeña estancia que funciona como distribuidor. Ésta destaca





por estar revestida, en todos los paramentos, por un único material de fibras naturales. Aquí los colgadores, organizados a partir de variantes del sistema de listones de madera, permiten exponer la ropa de distintas maneras. En el centro de esta sala se dispone un juego de mesas redondas lacadas de color verde que resaltan los accesorios.

FICHA TÉCNICA: **MED WINDS.** Rambla de Catalunya 100, Barcelona. T. 935 210 056. www.medwinds.com. **Proyecto:** Tarruella Trenchs Studio. Madrazo 83, Entl. 2ª. Barcelona. www.tarruellatrenchs.com. **Dirección creativa:** Sandra Tarruella, Ricard Trenchs. **Responsable del proyecto:** Olga Pajares. **Colaboradores:** Anna Torndelacreu.

92 PROYECTO CONTRACT 93